

#هشنگ



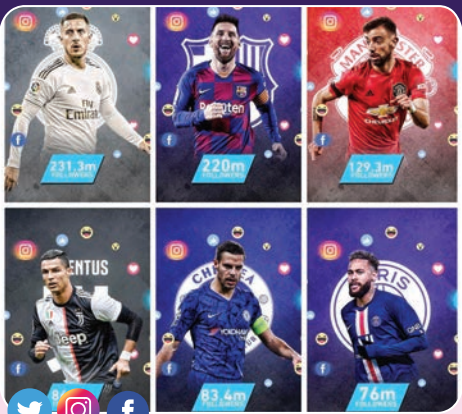
کریستیانورونالدو در روزهای قرنطینه برای خودش چالش جدیدی طراحی کرده آن هم از نوع درس خواندن، از عکس مشخص است. کریس قصد دارد ریش مدل‌دار هم بگذارد.



پس از باشگاه‌هایی نظیر من‌یونایتد، وست‌هم، بوکا جونیورز و... پی‌اس‌جی هم روی سسرد ورزشگاهش عیارتی را برای تشکر از کادر درمانی قرار داد.



این همه شباهت تنها از پسر رونالدو نازاریو برمی آید. فرزند بزرگ ستاره برزیلی مدل موهایش را شبیه به پدرش در جام جهانی ۲۰۰۲ درآورد تا قرابت چهره‌اش با رونالدو اورجینال مشخص تر شود.



پرطرفدارترین باشگاه‌های دنیا در شبکه‌های اجتماعی بر حسب دنبال‌کننده، قطعاً یکی از راه‌های ارتقای برند در جهان حضور موفق در شبکه‌های اجتماعی است و باشگاه‌های بزرگ هم از این قاعده مستثنی نیستند.



مفقودی برگ سبز خودرو پژو آریان۱۲ مدل ۸۸
به شماره انتظامی ایران ۷۵۳۳۹۶-۱۲
به شماره شاسی NAAP71EG۵۹۱۲۰۴۸۸
به شماره موتور ۱۳۳۸۷۰۱۶۶۹۱
به نام مرشیه مرتا شیرازی مفقود و فاقد اعتبار است.
ش/۹۹۰۰۱۸۲۸

کارت هوشمند کامیون کشنده به شماره پلاک ایران ۴۲-۱۷۴ع
به شماره موتور ۴۶ و شماره شاسی DC۱۳۰۱۶۸۴۳۳۹۲۰
به شماره ۲۵۳۶۷۲۴۱YSG۴X۲۰۰۴۵۳۶۷۲۴۱
به نام محمد تاشک مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد. ش/۹۹۰۰۱۷۳۵

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۱ آیین نامه قانون تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
برابر رأی ۴۷۱-۳۰۷۰۰۴۰۰۴۰۷۱ ۱۳۹۸۶۰۳۰۷ هیئت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک مانه و مسلمان تصرفات مالکانه بالامعارض متقاضی موسی دردان در یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۴۶۰۹۱ مترمربع قسمتی از باقی مانده پلاک ۶۱-۱ اصلی اراضی شهر آباد واقع در بخش ۳ بخشور در محل مالکیت مالکین آقایان حسین براهیمی، عباس سارانی و غلام رضا روحانی، رضا مقدسی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراضی خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات انتشار نوبت اول: ۱۳۹۹/۰۱/۰۳ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۳۹۹/۰۲/۱۴
بشیر خانی- رئیس ثبت اسناد و املاک
ش/۹۹۰۰۱۵۵۳

مسی و رونالدو فراموشی می‌شوند

از اوایل دهه گذشته میلادی کریستیانورونالدو و لیونل مسی وارد رقابت بزرگی شدند که تا به امروز هیچ بازیکنی حتی به آن‌ها نزدیک هم نشده است. اما امروز رونالدو ۳۴ ساله و مسی ۳۲ است پس آن‌ها نمی‌توانند این رقابت را برای همیشه ادامه بدهند. حال سوال این است، چه کسی قرار است جای آن‌ها را بگیرد؟ در ادامه گزارشی به قلم خبرنگاران و تحلیلگران بی‌بی‌سی اسپورت را مطالعه می‌کنید که تصویری کند طل ۱۰ سال آینده چه بازیکنانی قرار است در فوتبال جهان سلطه‌گری داشته باشند.

کیلیان امپابه، ۲۰ ساله، مهاجم
فیل مک‌نولتسی، دبیر نویسندگان بی‌بی‌سی اسپورتس: او فقط ۲۱ سال دارد و در جام جهانی روسیه به همراه تیم ملی فرانسه عنوان قهرمانی را به دست آورد. به صورت ساده او بزرگترین ستاره جوانان است. با سرعت دیدنی و قدرت گلزنی فوق‌العاده، خیلی سخت نیست که بگوییم او طی ۱۰ سال آینده به یک ابرستاره تبدیل می‌شود. به نظر می‌رسد او بهترین وارث جایگاه مسی و رونالدوست و می‌تواند از این جایگاه استفاده کند. او اکنون در پاری‌سن‌ژرمن است و تلاش می‌کند تا به عنوان قهرمانی در لیگ قهرمانان اروپا هم دست پیدا کند. ارزش واقعی او زمانی مشخص می‌شود که او تصمیم به ترک پاریس بگیرد و آن زمان می‌بینیم که او برای زین‌الدین زیدان و رئال‌مادرید چه مقدار ارزشمند است.

ژاؤ فلیکس، ۲۰ ساله، مهاجم
گیلیم بالاگ، نویسنده اسپانیایی: اتلتیکومادرید در ماه جولای گذشته برای خرید این بازیکن که الان ۲۰ ساله است ۱۱۳ میلیون پوند هزینه کرد. بدین ترتیب این سومین هزینه نقل‌وانتقال برتر در جهان بود که برای یک جوان آن زمان که فقط ۴۳ بازی در تیم اول بنفیکا انجام داده بود، پرداخت می‌شد. شروع کار او در اتلتیکو به دلیل آسیب‌دیدگی مانع شد تا در موثرترین نقش خودش بازی نکند اما دیگو سیمئونه اکنون شروع به آزادی بیشتر در بیان خود کرده و او توانسته در ترکیب به خوبی جا بیفتد، او بسیار آماده و موفق به نظر می‌رسد تا فazar گلزنی اتلتیکو را همانند فاز دفاعی‌اش تقویت کند تا بتواند یک ستاره ماندگار در ترکیب روخی‌بلانکو باشد.

وضعیت اتلتیکو برای فصل آینده لیگ قهرمانان

لوئیس روبیالس، رئیس فدراسیون فوتبال اسپانیا چندی پیش وضعیت کسب سهمیه لیگ قهرمانان و لیگ اروپا را در صورت عدم برگزاری بازی‌های باقی مانده این فصل لالیگا مشخص کرد و گفت که وضعیت جدول فعلی مورد محاسبه قرار می‌گیرد. پس اتلتیکومادرید با توجه به این‌که در رتبه ششم قرار دارد در لیگ اروپا حاضر خواهد شد. با این حال بر اساس اعلام شبکه کوپه، فرمز و سفیدپوشان توسط یوفا به لیگ قهرمانان اروپا دعوت می‌شوند. همیشه توسط این سازمان شانس دعوت یک تیم وجود دارد و در سال جاری یکی از آن تیم‌ها اتلتیکو خواهد بود. مسئولان یوفا به چند دلیل چنین تصمیمی را خواهند گرفت. اهمیت تیم مادریدی در این رقابت‌ها به دوران دیگوبالو سیمئونه که در سال‌های ۲۰۱۴ و ۲۰۱۶ به فینال صعود کرد و همچنین اتلتیکو در دیدار برگشت یک‌هشتم‌نهایی این فصل لیگ قهرمانان در آنفیلد توانست لیورپول را شکست دهدو مدافع عنوان قهرمانی را حذف کند. اتلتیکو تنها تیم اسپانیایی راه‌یافته به یک‌چهارم‌نهایی بود. والنسیا یک شب قبل حذف شد و دیدار برگشت تیم‌های بارسلونا-ناپولی و رئال مادرید-منچستر سیتی به دلیل بحران کرونا بر گزار نشد.

آنجلوتی هافیک

ناپولی را می‌خواهد

برگ سبز و سند کمپانی سمند IX مدل ۸۹ رنگ سفید روغنی به شماره انتظامی ایران ۲۴-۶۳۳-۵۹۰۶۳۰ شماره شاسی NAAC91CC2ZAF شماره موتور ۱۲۴۸۹۰۵۶۰۲ به نام عبدالرحمان یوغدار مفقود و فاقد اعتبار است. ش/۹۹۰۰۱۶۲۰

برگ سبز خودرو جک ۵۵ مدل ۹۴
به شماره انتظامی ایران۴۳۳-۷۴-۴۳۳۰۷۸ شماره شاسی NAKSHV۲۱YFB۱۰۱۵۰۲ شماره موتور HFCTGAF۱DF۳۰۰۱۱۲۹ به نام مصومه نجار مفقود و فاقد اعتبار است. ش/۹۹۰۰۱۸۳۲

سند و برگ سبز خودرو سواری پراید ۱۳۹۲
شماره انتظامی ایران ۵۲-۸۲۷-۳۳ شماره موتور ۴۸۶۰۵۲۵ شماره شاسی NAS۴۱۱۱۰۰D۱۲۵۷۱۰۳ مفقود و اعتبار ندارد. ش/۹۹۰۰۱۸۸۰

آگهی ابلاغ اجرائیه پرونده شماره: ۱۳۹۸۰۴۰۰۶۲۱۶۰۰۰۴۵۵/۱
بدینوسیله به آقای محمد حسین الهی فرزند براتعلی متولد ۱۳۳۶/۱۰/۱ به شماره ملی ۵۹۰۶۳۰۷۸۰۱۲۲۸۲۴۴۰۱ بدعبار پرونده کلاسه ۹۸۰۰۵۹۵ که برابر گزارش مامور پستی شناخته نگردیده ابلاغ می گردد که برابر قرارداد شکایات ابلاغ می گردد از تاریخ انتشار این آگهی که تاریخ بدعبار می باشد که بر اثر عدم پرداخت وجه پستانتکار درخواست صدور اجرائیه نموده پس از تشریفات قانونی اجرائیه صادر و به کلاسه فوق در این اجراء مطرح می باشد لذا طبق ماده۱۸ آئین نامه اجرائی مفاد اسناد رسمی به مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دوامه اعتراضی خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. **تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۳۹۹/۰۲/۱۴ تاریخ انتشار نوبت دوم:۱۳۹۹/۰۲/۱۴**
بشیر خانی- رئیس ثبت اسناد و املاک
ش/۹۹۰۰۱۵۵۱

ستاره های نسل بعد

ستاره‌های نسل بعد



در هالیوود می‌تواند به این زیبایی به نمایش بگذارد. فرزند یک مهاجر اهل گینه‌بیسائو پس از تلاش پدرش به دنبال یافتن یک شغل در سن ۶ سالگی به همراه مادر و برادرش به اسپانیا در سویا وارد شد. استعداد طبیعی او به قدری بود که در ۱۰ سالگی وارد آکادمی لاماسیا شدو همان ابتدا به نیمکت ذخیره نرفت و وارد تیم اول شد. او در سن ۱۷ سالگی، جوان‌ترین گلزن تیم ارشد بارسلونا شد. او جوان‌ترین بازیکنی است که در همان بازی اول موفق به گلزنی و ارسال پاس گل در همان بازی شد تا از این حیث جوان‌ترین نماینده این باشگاه در لیگ قهرمانان اروپا باشد. اوشباهت غیرعادی با سبک و اراده‌ای نشان داده‌شده توسط لیونل مسی در همان سن دارد. او همین حالا بند آزادسازی ۱۷۰ میلیون یورویی دارد که با پیشرفتش حتی به ۴۰۰ میلیون یورو هم می‌رسد.

ترنت الکساندر آرنولد، ۲۲ ساله، مدافع راست
فیل مک‌نولتی، نویسنده ارشد بی‌بی‌سی اسپورت: او یکی از ۷ بازیکن لیورپول در لیست کوتاه ۳۰ نفره توپ طلا در سال ۲۰۱۹ بود. شاید این همیشه مهاجمان باشند که برای ستاره شدن فرصت بخواهند و بتوان آن‌ها را همیشه در لیست بهترین بازیکنان جای داد اما آرنولد نشان داده که یک مدافع جوان هم می‌رسد.

آلن، هافیک برزیلی ناپولی دوران جالبی را زیر نظر چنارو گنزوز سپری نمی‌کندو باورد دیگودمه به ناپولی جایگاهش را در ترکیب اصلی از دست داده است. احتمال جدایی آلن ۲۹ ساله از ناپولی بالاگرفته و ممکن است طی ماه‌های آینده از این تیم جداشود. اورتون مشتری جدی آلن است و طی تماس با اینجت او پیشنهاد قراردادی ۵ساله با دستمزد ۶میلیون یورو ارائه کرده است. حضور کرلو آنجلوتی روی نیمکت اورتون می‌تواند عاملی تعیین کننده جهت انتقال آلن به این تیم باشد زیرا آنجلوتی به سبک بازی شاگرد سابق خود علاقه‌مند است.

اسناد و مدارک موتورسیکلت نامی ۱۲۵
شماره انتظامی ایران ۷۷۶-۷۷۶-۲۵۹۶۲۰ شماره تنه ۹۵۱۶۹۲۵ شماره موتور ۰۶۸۸۳۶ شماره به رنگ مشکی مدل ۹۵ مفقود و فاقد اعتبار است. ش/۹۹۰۰۱۵۰۴

اینجانب وحید علیپور مالک خودرو سمند
به شماره انتظامی ایران ۱۲-۷۹۸-۱۳ به شماره شاسی NAACA1CB789F209183 شماره موتور 12488031959 به علقتقدان اسناد فروش سند کمپانی و برگ سبز تقاضای رونوشت المثنی سند اسناد مذکور را نموده است لذا چنانچه هر کس ادعایی در مورد خودرو مذکور دارد ظرف مدت ۱۰ روز به دفتر حقوقی سازمان فروش شرکت ایران خودرو واقع در پیکان شهر ساختمان سمند مراجعه نماید. بدیهی است پس از انقضای مهلت مزبور طبق ضوابط مقرر اقدام خواهد شد. ش/۹۹۰۰۱۷۶۱

آگهی مناقصه

بنیاد تعاون زندانیان شعبه چناران در نظر دارد تامین مواد اولیه کارگاههای صنایع دستی خود را از طریق مناقصه واگذار نماید لذا متقاضیان فرصت دارند ظرف ۴۸ ساعت از تاریخ درج آگهی، جهت کسب اطلاعات بیشتر و دریافت فرم شرکت در مناقصه به آدرس چناران یکولومتر ۹ جاده بمقج جنب روستای قزل حصار اردوگاه کاردرمانی چناران واحد بنیاد تعاون مراجعه و یا با شماره تلفن ۰۵۱۴۶۱۳۸۰۲۴ تماس حاصل نمایند. ش/۹۹۰۰۱۰۸۰۴

فرمان ورزشی

با قابلیت‌های بالا هم می‌تواند در این لیست حضور داشته باشد. او در فاز تهاجمی تیم لیورپول قدرت باورنکردنی دارد. الکساندر آرنولد قبلاً با لیورپول در لیگ قهرمانان اروپا به پیروزی رسیده و فقط زمان لازم است تا او کاملاً خود را به عنوان حق انتخاب اول در ترکیب اصلی انگلیس معرفی کند، با این پتانسیل که یکی از ستاره‌های یورو ۲۰۲۰ باشد. میل او به شرکت در فاز تهاجمی به شکلی است که اگر او در آینده به یک هافبک تمام‌عیار هم تبدیل شود چندان دور از ذهن نیست.

دله‌الی، ۲۴ ساله، هافبک

جرمین جیناس، هافبک سابق تاتنهام: من احساس می‌کنم که دله‌آلی با خوزه مورینیو به عنوان سرمربی خود می‌تواند به سطح کاملی برسد. مورینیو یک قدرت طبیعی دارد تا او را به یک بازیکن دیگری تبدیل کند و به سطحی برساند که تماشاچی‌تر از همیشه باشد؛ همانند کاری که با فرانک لمپارد در جلسه انجام داد. این تغییر ذهنیت به این شکل است که آلی از یک بازیکن که سرگرم‌کننده است به یک ستاره بی‌رحم در زمین فوتبال تبدیل شود. او حالا مورینیو را دارد، سبک مورینیو به این شکل است که خواسته‌های زیادی از بازیکنان دارد و این دقیقاً همان چیزی خواهد بود که آلی به آن نیازمند است.

رودریگو، ۱۹ ساله، وینگر

کریستوف ترور، نویسنده اروپایی: رئال مادرید قبل از پیوستن به این باشگاه اسپانیایی در ژوئن سال ۲۰۱۹، قرارداد ۴۰میلیون پوندی را برای انتقال رودریگو با سانتوس در ژوئن ۱۸ ۲۰ نهایی نکرد. در ماه سپتامبر، رودریگو در اولین مسابقه به عنوان بازیکن تعوضی وارد زمین شد و در دقیقه ۹۴ موفق به گلزنی شد. او یک بازی دیگر هم به عنوان بازیکن تعوضی بازی کرد و بعد از آن زین‌الدین زیدان او را به ترکیب تیم اول انتقال داد. کیفیت بالای او کادر فنی را قانع کرد که نباید روی نیمکت باشد. هت‌تریک مقابل گالاتاسرای در مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا باعث هیجان و انتظار حتی بیشتر از او شد. فشار روی او بالاست اما رودریگو تغییر نکرده است. او یک تعوضی بازی کرد و بعد از آن زین‌الدین زیدان او را به ترکیب تیم اول انتقال داد. کیفیت بالای او کادر فنی را قانع کرد که نباید روی نیمکت باشد. هت‌تریک مقابل گالاتاسرای در مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا باعث هیجان و انتظار حتی بیشتر از او شد. فشار روی او بالاست اما رودریگو تغییر نکرده است. او یک تعوضی بازی کرد و بعد از آن زین‌الدین زیدان او را به ترکیب تیم اول انتقال داد. کیفیت بالای او کادر فنی را قانع کرد که نباید روی نیمکت باشد. هت‌تریک مقابل گالاتاسرای در مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا باعث هیجان و انتظار حتی بیشتر از او شد. فشار روی او بالاست اما رودریگو تغییر نکرده است. او یک تعوضی بازی کرد و بعد از آن زین‌الدین زیدان او را به ترکیب تیم اول انتقال داد. کیفیت بالای او کادر فنی را قانع کرد که نباید روی نیمکت باشد. هت‌تریک مقابل گالاتاسرای در مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا باعث هیجان و انتظار حتی بیشتر از او شد. فشار روی او بالاست اما رودریگو تغییر نکرده است. او یک تعوضی بازی کرد و بعد از آن زین‌الدین زیدان او را به ترکیب تیم اول انتقال داد. کیفیت بالای او کادر فنی را قانع کرد که نباید روی نیمکت باشد. هت‌تریک مقابل گالاتاسرای در مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا باعث هیجان و انتظار حتی بیشتر از او شد. فشار روی او بالاست اما رودریگو تغییر نکرده است. او یک تعوضی بازی کرد و بعد از آن زین‌الدین زیدان او را به ترکیب تیم اول انتقال داد. کیفیت بالای او کادر فنی را قانع کرد که نباید روی نیمکت باشد. هت‌تریک مقابل گالاتاسرای در مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا باعث هیجان و انتظار حتی بیشتر از او شد. فشار روی او بالاست اما رودریگو تغییر نکرده است. او یک تعوضی بازی کرد و بعد از آن زین‌الدین زیدان او را به ترکیب تیم اول انتقال داد. کیفیت بالای او کادر فنی را قانع کرد که نباید روی نیمکت باشد. هت‌تریک مقابل گالاتاسرای در مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا باعث هیجان و انتظار حتی بیشتر از او شد. فشار روی او بالاست اما رودریگو تغییر نکرده است. او یک تعوضی بازی کرد و بعد از آن زین‌الدین زیدان او را به ترکیب تیم اول انتقال داد. کیفیت بالای او کادر فنی را قانع کرد که نباید روی نیمکت باشد. هت‌تریک مقابل گالاتاسرای در مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا باعث هیجان و انتظار حتی بیشتر از او شد. فشار روی او بالاست اما رودریگو تغییر نکرده است. او یک تعوضی بازی کرد و بعد از آن زین‌الدین زیدان او را به ترکیب تیم اول انتقال داد. کیفیت بالای او کادر فنی را قانع کرد که نباید روی نیمکت باشد. هت‌تریک مقابل گالاتاسرای در مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا باعث هیجان و انتظار حتی بیشتر از او شد. فشار روی او بالاست اما رودریگو تغییر نکرده است. او یک تعوضی بازی کرد و بعد از آن زین‌الدین زیدان او را به ترکیب تیم اول انتقال داد. کیفیت بالای او کادر فنی را قانع کرد که نباید روی نیمکت باشد. هت‌تریک مقابل گالاتاسرای در مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا باعث هیجان و انتظار حتی بیشتر از او شد. فشار روی او بالاست اما رودریگو تغییر نکرده است. او یک تعوضی بازی کرد و بعد از آن زین‌الدین زیدان او را به ترکیب تیم اول انتقال داد. کیفیت بالای او کادر فنی را قانع کرد که نباید روی نیمکت باشد. هت‌تریک مقابل گالاتاسرای در مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا باعث هیجان و انتظار حتی بیشتر از او شد. فشار روی او بالاست اما رودریگو تغییر نکرده است. او یک تعوضی بازی کرد و بعد از آن زین‌الدین زیدان او را به ترکیب تیم اول انتقال داد. کیفیت بالای او کادر فنی را قانع کرد که نباید روی نیمکت باشد. هت‌تریک مقابل گالاتاسرای در مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا باعث هیجان و انتظار حتی بیشتر از او شد. فشار روی او بالاست اما رودریگو تغییر نکرده است. او یک تعوضی بازی کرد و بعد از آن زین‌الدین زیدان او را به ترکیب تیم اول انتقال داد. کیفیت بالای او کادر فنی را قانع کرد که نباید روی نیمکت باشد. هت‌تریک مقابل گالاتاسرای در مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا باعث هیجان و انتظار حتی بیشتر از او شد. فشار روی او بالاست اما رودریگو تغییر نکرده است. او یک تعوضی بازی کرد و بعد از آن زین‌الدین زیدان او را به ترکیب تیم اول انتقال داد. کیفیت بالای او کادر فنی را قانع کرد که نباید روی نیمکت باشد. هت‌تریک مقابل گالاتاسرای در مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا باعث هیجان و انتظار حتی بیشتر از او شد. فشار روی او بالاست اما رودریگو تغییر نکرده است. او یک تعوضی بازی کرد و بعد از آن زین‌الدین زیدان او را به ترکیب تیم اول انتقال داد. کیفیت بالای او کادر فنی را قانع کرد که نباید روی نیمکت باشد. هت‌تریک مقابل گالاتاسرای در مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا باعث هیجان و انتظار حتی بیشتر از او شد. فشار روی او بالاست اما رودریگو تغییر نکرده است. او یک تعوضی بازی کرد و بعد از آن زین‌الدین زیدان او را به ترکیب تیم اول انتقال داد. کیفیت بالای او کادر فنی را قانع کرد که نباید روی نیمکت باشد. هت‌تریک مقابل گالاتاسرای در مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا باعث هیجان و انتظار حتی بیشتر از او شد. فشار روی او بالاست اما رودریگو تغییر نکرده است. او یک تعوضی بازی کرد و بعد از آن زین‌الدین زیدان او را به ترکیب تیم اول انتقال داد. کیفیت بالای او کادر فنی را قانع کرد که نباید روی نیمکت باشد. هت‌تریک مقابل گالاتاسرای در مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا باعث هیجان و انتظار حتی بیشتر از او شد. فشار روی او بالاست اما رودریگو تغییر نکرده است. او یک تعوضی بازی کرد و بعد از آن زین‌الدین زیدان او را به ترکیب تیم اول انتقال داد. کیفیت بالای او کادر فنی را قانع کرد که نباید روی نیمکت باشد. هت‌تریک مقابل گالاتاسرای در مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا باعث هیجان و انتظار حتی بیشتر از او شد. فشار روی او بالاست اما رودریگو تغییر نکرده است. او یک تعوضی بازی کرد و بعد از آن زین‌الدین زیدان او را به ترکیب تیم اول انتقال داد. کیفیت بالای او کادر فنی را قانع کرد که نباید روی نیمکت باشد. هت‌تریک مقابل گالاتاسرای در مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا باعث هیجان و انتظار حتی بیشتر از او شد. فشار روی او بالاست اما رودریگو تغییر نکرده است. او یک تعوضی بازی کرد و بعد از آن زین‌الدین زیدان او را به ترکیب تیم اول انتقال داد. کیفیت بالای او کادر فنی را قانع کرد که نباید روی نیمکت باشد. هت‌تریک مقابل گالاتاسرای در مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا باعث هیجان و انتظار حتی بیشتر از او شد. فشار روی او بالاست اما رودریگو تغییر نکرده است. او یک تعوضی بازی کرد و بعد از آن زین‌الدین زیدان او را به ترکیب تیم اول انتقال داد. کیفیت بالای او کادر فنی را قانع کرد که نباید روی نیمکت باشد. هت‌تریک مقابل گالاتاسرای در مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا باعث هیجان و انتظار حتی بیشتر از او شد. فشار روی او بالاست اما رودریگو تغییر نکرده است. او یک تعوضی بازی کرد و بعد از آن زین‌الدین زیدان او را به ترکیب تیم اول انتقال داد. کیفیت بالای او کادر فنی را قانع کرد که نباید روی نیمکت باشد. هت‌تریک مقابل گالاتاسرای در مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا باعث هیجان و انتظار حتی بیشتر از او شد. فشار روی او بالاست اما رودریگو تغییر نکرده است. او یک تعوضی بازی کرد و بعد از آن زین‌الدین زیدان او را به ترکیب تیم اول انتقال داد. کیفیت بالای او کادر فنی را قانع کرد که نباید روی نیمکت باشد. هت‌تریک مقابل گالاتاسرای در مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا باعث هیجان و انتظار حتی بیشتر از او شد. فشار روی او بالاست اما رودریگو تغییر نکرده است. او یک تعوضی بازی کرد و بعد از آن زین‌الدین زیدان او را به ترکیب تیم اول انتقال داد. کیفیت بالای او کادر فنی را قانع کرد که نباید روی نیمکت باشد. هت‌تریک مقابل گالاتاسرای در مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا باعث هیجان و انتظار حتی بیشتر از او شد. فشار روی او بالاست اما رودریگو تغییر نکرده است. او یک تعوضی بازی کرد و بعد از آن زین‌الدین زیدان او را به ترکیب تیم اول انتقال داد. کیفیت بالای او کادر فنی را قانع کرد که نباید روی نیمکت باشد. هت‌تریک مقابل گالاتاسرای در مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا باعث هیجان و انتظار حتی بیشتر از او شد. فشار روی او بالاست اما رودریگو تغییر نکرده است. او یک تعوضی بازی کرد و بعد از آن زین‌الدین زیدان او را به ترکیب تیم اول انتقال داد. کیفیت بالای او کادر فنی را قانع کرد که نباید روی نیمکت باشد. هت‌تریک مقابل گالاتاسرای در مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا باعث هیجان و انتظار حتی بیشتر از او شد. فشار روی او بالاست اما رودریگو تغییر نکرده است. او یک تعوضی بازی کرد و بعد از آن زین‌الدین زیدان او را به ترکیب تیم اول انتقال داد. کیفیت بالای او کادر فنی را قانع کرد که نباید روی نیمکت باشد. هت‌تریک مقابل گالاتاسرای در مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا باعث هیجان و انتظار حتی بیشتر از او شد. فشار روی او بالاست اما رودریگو تغییر نکرده است. او یک تعوضی بازی کرد و بعد از آن زین‌الدین زیدان او را به ترکیب تیم اول انتقال داد. کیفیت بالای او کادر فنی را قانع کرد که نباید روی نیمکت باشد. هت‌تریک مقابل گالاتاسرای در مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا باعث هیجان و انتظار حتی بیشتر از او شد. فشار روی او بالاست اما رودریگو تغییر نکرده است. او یک تعوضی بازی کرد و بعد از آن زین‌الدین زیدان او را به ترکیب تیم اول انتقال داد. کیفیت بالای او کادر فنی را قانع کرد که نباید روی نیمکت باشد. هت‌تریک مقابل گالاتاسرای در مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا باعث هیجان و انتظار حتی بیشتر از او شد. فشار روی او بالاست اما رودریگو تغییر نکرده است. او یک تعوضی بازی کرد و بعد از آن زین‌الدین زیدان او را به ترکیب تیم اول انتقال داد. کیفیت بالای او کادر فنی را قانع کرد که نباید روی نیمکت باشد. هت‌تریک مقابل گالاتاسرای در مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا باعث هیجان و انتظار حتی بیشتر از او شد. فشار روی او بالاست اما رودریگو تغییر نکرده است. او یک تعوضی بازی کرد و بعد از آن زین‌الدین زیدان او را به ترکیب تیم اول انتقال داد. کیفیت بالای او کادر فنی را قانع کرد که نباید روی نیمکت باشد. هت‌تریک مقابل گالاتاسرای در مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا باعث هیجان و انتظار حتی بیشتر از او شد. فشار روی او بالاست اما رودریگو تغییر نکرده است. او یک تعوضی بازی کرد و بعد از آن زین‌الدین زیدان او را به ترکیب تیم اول انتقال داد. کیفیت بالای او کادر فنی را قانع کرد که نباید روی نیمکت باشد. هت‌تریک مقابل گالاتاسرای در مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا باعث هیجان و انتظار حتی بیشتر از او شد. فشار روی او بالاست اما رودریگو تغییر نکرده است. او یک تعوضی بازی کرد و بعد از آن زین‌الدین زیدان او را به ترکیب تیم اول انتقال داد. کیفیت بالای او کادر فنی را قانع کرد که نباید روی نیمکت باشد. هت‌تریک مقابل گالاتاسرای در مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا باعث هیجان و انتظار حتی بیشتر از او شد. فشار روی او بالاست اما رودریگو تغییر نکرده است. او یک تعوضی بازی کرد و بعد از آن زین‌الدین زیدان او را به ترکیب تیم اول انتقال داد. کیفیت بالای او کادر فنی را قانع کرد که نباید روی نیمکت باشد. هت‌تریک مقابل گالاتاسرای در مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا باعث هیجان و انتظار حتی بیشتر از او شد. فشار روی او بالاست اما رودریگو تغییر نکرده است. او یک تعوضی بازی کرد و بعد از آن زین‌الدین زیدان او را به ترکیب تیم اول انتقال داد. کیفیت بالای او کادر فنی را قانع کرد که نباید روی نیمکت باشد. هت‌تریک مقابل گالاتاسرای در مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا باعث هیجان و انتظار حتی بیشتر از او شد. فشار روی او بالاست اما رودریگو تغییر نکرده است. او یک تعوضی بازی کرد و بعد از آن زین‌الدین زیدان او را به ترکیب تیم اول انتقال داد. کیفیت بالای او کادر فنی را قانع کرد که نباید روی نیمکت باشد. هت‌تریک مقابل گالاتاسرای در مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا باعث هیجان و انتظار حتی بیشتر از او شد. فشار روی او بالاست اما رودریگو تغییر نکرده است. او یک تعوضی بازی کرد و بعد از آن زین‌الدین زیدان او را به ترکیب تیم اول انتقال داد. کیفیت بالای او کادر فنی را قانع کرد که نباید روی نیمکت باشد. هت‌تریک مقابل گالاتاسرای در مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا باعث هیجان و انتظار حتی بیشتر از او شد. فشار روی او بالاست اما رودریگو تغییر نکرده است. او یک تعوضی بازی کرد و بعد از آن زین‌الدین زیدان او را به ترکیب تیم اول انتقال داد. کیفیت بالای او کادر فنی را قانع کرد که نباید روی نیمکت باشد. هت‌تریک مقابل گالاتاسرای در مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا باعث هیجان و انتظار حتی بیشتر از او شد. فشار روی او بالاست اما رودریگو تغییر نکرده است. او یک تعوضی بازی کرد و بعد از آن زین‌الدین زیدان او را به ترکیب تیم اول انتقال داد. کیفیت بالای او کادر فنی را قانع کرد که نباید روی نیمکت باشد. هت‌تریک مقابل گالاتاسرای در مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا باعث هیجان و انتظار حتی بیشتر از او شد. فشار روی او بالاست اما رودریگو تغییر نکرده است. او یک تعوضی بازی کرد و بعد از آن زین‌الدین زیدان او را به ترکیب تیم اول انتقال داد. کیفیت بالای او کادر فنی را قانع کرد که نباید روی نیمکت باشد. هت‌تریک مقابل گالاتاسرای در مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا باعث هیجان و انتظار حتی بیشتر از او شد. فشار روی او بالاست اما رودریگو تغییر نکرده است. او یک تعوضی بازی کرد و بعد از آن زین‌الدین زیدان او را به ترکیب تیم اول انتقال داد. کیفیت بالای او کادر فنی را قانع کرد که نباید روی نیمکت باشد. هت‌تریک مقابل گالاتاسرای در مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا باعث هیجان و انتظار حتی بیشتر از او شد. فشار روی او بالاست اما رودریگو تغییر نکرده است. او یک تعوضی بازی کرد و بعد از آن زین‌الدین زیدان او را به ترکیب تیم اول انتقال داد. کیفیت بالای او کادر فنی را قانع کرد که نباید روی نیمکت باشد. هت‌تریک مقابل گالاتاسرای در مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا باعث هیجان و انتظار حتی بیشتر از او شد. فشار روی او بالاست اما رودریگو تغییر نکرده است. او یک تعوضی بازی کرد و بعد از آن زین‌الدین زیدان او را به ترکیب تیم اول انتقال داد. کیفیت بالای او کادر فنی را قانع کرد که نباید روی نیمکت باشد. هت‌تریک مقابل گالاتاسرای در مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا باعث هیجان و انتظار حتی بیشتر از او شد. فشار روی او بالاست اما رودریگو تغییر نکرده است. او یک تعوضی بازی کرد و بعد از آن زین‌الدین زیدان او را به ترکیب تیم اول انتقال داد. کیفیت بالای او کادر فنی را قانع کرد که نباید روی نیمکت باشد. هت‌تریک مقابل گالاتاسرای در مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا باعث هیجان و انتظار حتی بیشتر از او شد. فشار روی او بالاست اما رودریگو تغییر نکرده است. او یک تعوضی بازی کرد و بعد از آن زین‌الدین زیدان او را به ترکیب تیم اول انتقال داد. کیفیت بالای او کادر فنی را قانع کرد که نباید روی نیمکت باشد. هت‌تریک مقابل گالاتاسرای در مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا باعث هیجان و انتظار حتی بیشتر از او شد. فشار روی او بالاست اما رودریگو تغییر نکرده است. او یک تعوضی بازی کرد و بعد از آن زین‌الدین زیدان او را به ترکیب تیم اول انتقال داد. کیفیت بالای او کادر فنی را قانع کرد که نباید روی نیمکت باشد. هت‌تریک مقابل گالاتاسرای در مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا باعث هیجان و انتظار حتی بیشتر از او شد. فشار روی او بالاست اما رودریگو تغییر نکرده است. او یک تعوضی بازی کرد و بعد از آن زین‌الدین زیدان او را به ترکیب تیم اول انتقال داد. کیفیت بالای او کادر فنی را قانع کرد که نباید روی نیمکت باشد. هت‌تریک مقابل گالاتاسرای در مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا باعث هیجان و انتظار حتی بیشتر از او شد. فشار روی او بالاست اما رودریگو تغییر نکرده است. او یک تعوضی بازی کرد و بعد از آن زین‌الدین زیدان او را به ترکیب تیم اول انتقال داد. کیفیت بالای او کادر فنی را قانع کرد که نباید روی نیمکت باشد. هت‌تریک مقابل گالاتاسرای در مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا باعث هیجان و انتظار حتی بیشتر از او شد. فشار روی او بالاست اما رودریگو تغییر نکرده است. او یک تعوضی بازی کرد و بعد از آن زین‌الدین زیدان او را به ترکیب تیم اول انتقال داد. کیفیت بالای او کادر فنی را قانع کرد که نباید روی نیمکت باشد. هت‌تریک مقابل گالاتاسرای در مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا باعث هیجان و انتظار حتی بیشتر از او شد. فشار روی او بالاست اما رودریگو تغییر نکرده است. او یک تعوضی بازی کرد و بعد از آن زین‌الدین زیدان او را به ترکیب تیم اول انتقال داد. کیفیت بالای او کادر فنی را قانع کرد که نباید روی نیمکت باشد. هت‌تریک مقابل گالاتاسرای در مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا باعث هیجان و انتظار حتی بیشتر از او شد. فشار روی او بالاست اما رودریگو تغییر نکرده است. او یک تعوضی بازی کرد و بعد از آن زین‌الدین زیدان او را به ترکیب تیم اول انتقال داد. کیفیت بالای او کادر فنی را قانع کرد که نباید روی نیمکت باشد. هت‌تریک مقابل گالاتاسرای در مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا باعث هیجان و انتظار حتی بیشتر از او شد. فشار روی او بالاست اما رودریگو تغییر نکرده است. او یک تعوضی بازی کرد و بعد از آن زین‌الدین زیدان او را به ترکیب تیم اول انتقال داد. کیفیت بالای او کادر فنی را قانع کرد که نباید روی نیمکت باشد. هت‌تریک مقابل گالاتاسرای در مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا باعث هیجان و انتظار حتی بیشتر از او شد. فشار روی او بالاست اما رودریگو تغییر نکرده است. او یک تعوضی بازی کرد و بعد از آن زین‌الدین زیدان او را به ترکیب تیم اول انتقال داد. کیفیت بالای او کادر فنی را قانع کرد که نباید روی نیمکت باشد. هت‌تریک مقابل گالاتاسرای در مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا باعث هیجان و انتظار حتی بیشتر از او شد. فشار روی او بالاست اما رودریگو تغییر نکرده است. او یک تعوضی بازی کرد و بعد از آن زین‌الدین زیدان او را به ترکیب تیم اول انتقال داد. کیفیت بالای او کادر فنی را قانع کرد که نباید روی نیمکت باشد. هت‌تریک مقابل گالاتاسرای در مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا باعث هیجان و انتظار حتی بیشتر از او شد. فشار روی او بالاست اما رودریگو تغییر نکرده است. او یک تعوضی بازی کرد و بعد از آن زین‌الدین زیدان او را به ترکیب تیم اول انتقال داد. کیفیت بالای او کادر فنی را قانع کرد که نباید روی نیمکت باشد. هت‌تریک مقابل گالاتاسرای در مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا باعث هیجان و انتظار حتی بیشتر از او شد. فشار روی او بالاست اما رودریگو تغییر نکرده است. او یک تعوضی بازی کرد و بعد از آن زین‌الدین زیدان او را به ترکیب تیم اول انتقال داد. کیفیت بالای او کادر فنی را قانع کرد که نباید روی نیمکت باشد. هت‌تریک مقابل گالاتاسرای در مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا باعث هیجان و انتظار حتی بیشتر از او شد. فشار روی او بالاست اما رودریگو تغییر نکرده است. او یک تعوضی بازی کرد و بعد از آن زین‌الدین زیدان او را به ترکیب تیم اول انتقال داد. کیفیت بالای او کادر فنی را قانع کرد که نباید روی نیمکت باشد. هت‌تریک مقابل گالاتاسرای در مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا باعث هیجان و انتظار حتی بیشتر از او شد. فشار روی او بالاست اما رودریگو تغییر نکرده است. او یک تعوضی بازی کرد و بعد از آن زین‌الدین زیدان او را به ترکیب تیم اول انتقال داد. کیفیت بالای او کادر فنی را قانع کرد که نباید روی نیمکت باشد. هت‌تریک مقابل گالاتاسرای در مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا باعث هیجان و انتظار حتی بیشتر از او شد. فشار روی او بالاست اما رودریگو تغییر نکرده است. او یک تعوضی بازی کرد و بعد از آن زین‌الدین زیدان او را به ترکیب تیم اول انتقال داد. کیفیت بالای او کادر فنی را قانع کرد که نباید روی نیمکت باشد. هت‌تریک مقابل گالاتاسرای در مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا باعث هیجان و انتظار حتی بیشتر از او شد. فشار روی او بالاست اما رودریگو تغییر نکرده است. او یک تعوضی بازی کرد و بعد از آن زین‌الدین زیدان او را به ترکیب تیم اول انتقال داد. کیفیت بالای او کادر فنی را قانع کرد که نباید روی نیمکت باشد. هت‌تریک مقابل گالاتاسرای در مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا باعث هیجان و انتظار حتی بیشتر از او شد. فشار روی او بالاست اما رودریگو تغییر نکرده است. او یک تعوضی بازی کرد و بعد از آن زین‌الدین زیدان او را به ترکیب تیم اول انتقال داد. کیفیت بالای او کادر فنی را قانع کرد که نباید روی نیمکت باشد. هت‌تریک مقابل گالاتاسرای در مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا باعث هیجان و انتظار حتی بیشتر از او شد. فشار روی او بالاست اما رودریگو تغییر نکرده است. او یک تعوضی بازی کرد و بعد از آن زین‌الدین زیدان او را به ترکیب تیم اول انتقال داد. کیفیت بالای او کادر فنی را قانع کرد که نباید روی نیمکت باشد. هت‌تریک مقابل گالاتاسرای در مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا باعث هیجان و انتظار حتی بیشتر از او شد. فشار روی او بالاست اما رودریگو تغییر نکرده است. او یک تعوضی بازی کرد و بعد از آن زین‌الدین زیدان او را به ترکیب تیم اول انتقال داد. کیفیت بالای او کادر فنی را قانع کرد که نباید روی نیمکت باشد. هت‌تریک مقابل گالاتاسرای در مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا باعث هیجان و انتظار حتی بیشتر از او شد. فشار روی او بالاست اما رودریگو تغییر نکرده است. او یک تعوضی بازی کرد و بعد از آن زین‌الدین زیدان او را به ترکیب تیم اول انتقال داد. کیفیت بالای او کادر فنی را قانع کرد که نباید روی نیمکت باشد. هت‌تریک مقابل گالاتاسرای در مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا باعث هیجان و انتظار حتی بیشتر از او شد. فشار روی او بالاست اما رودریگو تغییر نکرده است. او یک تعوضی بازی کرد و بعد از آن زین‌الدین زیدان او را به ترکیب تیم اول انتقال داد. کیفیت بالای او کادر فنی را قانع کرد که نباید روی نیمکت باشد. هت‌تریک مقابل گالاتاسرای در مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا