زور کمیته فنی فقط به کادر فنی می‌رسد

تغییر دوباره کادر فنی راه‌حل باطل تکواندو برای خروج از بحران!

تیم ملی تکواندوی ایران در حالی با آرمین هادی‌پور، میرهاشم حسینی و ناهید کیانی به عنوان ۳ نماینده کشورمان راهی المپیک توکیو شد که پارگی رباط صلیبی آرمین هادی‌پور درست چند ماه مانده به مسابقات و ممانعت فدراسیون از انجام عمل جراحی روی پای مصدوم او به خاطر ترس از دست رفتن شانس حضور در المپیک، استارت انتقادها از فدراسیون سیدمحمد پولادگر را از همان موقع زد. بسیاری از منتقدان از آمار بالای پارگی رباط صلیبی تکواندوکاران پیش از حضور در مسابقات مهم به‌خصوص المپیک رونمایی کردند و مدعی شدند تکرار این اتفاق در یک فدراسیون نشان از ضعف در عملکرد دارد. با تمام این شرایط تیم راهی توکیو شد تا این بار شکست رقابت‌های جهانی ۲۰۱۹ منچستر را جبران کند؛ غافل از این که شکست تلخ دیگری در راه بود. بعد از ناکامی تیم ملی تکواندوی ایران در المپیک ریو و خالی ماندن دست تیم ملی مردان از کسب مدال آن هم درشرایطی که تنها یک مدال برنز در بخش زنان برای ایران کسب شد، مسئولان فدراسیون بار دیگر پشت این موفقیت پنهان شدند تا با اتکا به تاریخی بودن مدال تکواندو بار دیگر روی ضعف‌ها سرپوش بگذارند. زنگ خطر درحالی برای یکی از رشته‌های مدال‌آور ایران در المپیک‌ها به صدا درآمده بود که تنها واکنشی که فدراسیون به این هشدار نشان داد، تغییر کادر فنی بود تا فریبرز عسگری اواخر سال ۹۶ و یک ماه بعد از آغاز دور جدید ریاست پولادگر سکان هدایت تیم ملی را برعهده بگیرد. متعاقب این اتفاق کمیته فنی فدراسیون نیز تشکیل شد تا کارها با اصول و قاعده خاص خودش انجام شود. عسگری و کمیته فنی درحالی ۴ سال تا حضور در المپیک توکیو فرصت داشتند که در میدان عمل نشان دادند تمام تغییرات رخ داده در فدراسیون فرمالیته بوده و مشکل کار جای دیگری است. تیم ملی بدون کسب مدال وداع تلخی با المپیک توکیو داشت که بار دیگر موج انتقادات از فدراسیون تکواندو، کادرفنی و کمیته فنی را بالا برد؛ کمیته‌ای که گفته می‌شود اعضایش فرسنگ‌ها با تکواندوی روز جهان فاصله دارند. شخص پولادگر به عنوان مدیر فدراسیون اما چهره جنجالی دیگری است که سیبل اصلی انتقادات است. شخصی که دوران ۲۱ ساله حضورش در مسند ریاست فدراسیون تبدیل به پاشنه آشیلی شده تا منتقدان به جد و قویا روی این نکته تاکید کنند که فدراسیون تکواندو به لحاظ مدیریتی هم نیازمند دواندن خونی تازه و تفکری نوین است. ضعف فنی بازیکنان تیم‌های ملی و متوقف شدن روند رشد بازیکنان رده‌های پایه، ضعف فنی و ساختاری لیگ تکواندو، ضعف کمیته آموزش، دور کردن منتقدان، بی‌توجهی به مربیان سازنده، خلا تیم ملی امید، عدم حضور همکارانی توانمند در کادر فنی مردان و ضعف عملکرد در کادر فنی تیم ملی زنان از جمله ضعف‌های آشکار فدراسیون تکواندوست. به همین دلایل هم بود که دیروز کمیته فنی فدراسیون تشکیل جلسه داد تا به بررسی دلایل ناکامی تکواندوی ایران در المپیک توکیو بپردازد؛ جلسه‌ای که با حضور پولادگر رئیس فدراسیون، آرش فرهادیان، رئیس سازمان تیم‌های ملی، فریبرز عسگری، سرمربی تیم ملی تکواندو و غلامحسن ذوالقدری، هادی ساعی و یوسف کرمی از کارشناسان و قهرمانان المپیکی برگزار شد تا نفرات حاضر به بحث و تبادل‌نظر بپردازند. شنیده‌ها حاکی از آن است که با توجه به نتایج به‌دست آمده، تغییر سرمربی تیم ملی تکواندو حتمی است. ظاهرا فدراسیون روی یکی، دو گزینه برای جانشینی نظر دارد. قرار است فدراسیون تکواندو با بررسی و تبادل‌نظر با قهرمانان و کارشناسان درنهایت بهترین گزینه را برای هدایت تیم ملی انتخاب کند. نکته جالب این که گویا در این جلسه تنها متهم اصلی ناکامی‌ها طبق معمول فقط سرمربی است و هیچ ایرادی از مدیریت ضعیف و تک‌محوری فدراسیون گرفته نشده است.

وزنه‌برداری در خطر حذف از المپیک

هشدارهایی که جدی گرفته نشد

با اعلام فدراسیون وزنه‌برداری، کمیته بین‌المللی المپیک روز یک‌شنبه و همزمان با پایان بازی‌های المپیک توکیو طرحی را به تصویب رساند که بر اساس آن به کمیته اجرایی اجازه داده می‌شود هر رشته ورزشی را در صورت صلاحدید بدون نیاز به برگزاری مجمع از حضور در بازی‌های المپیک حذف کند. در اصلاحیه منشور IOC تصریح شده که کمیته اجرایی می‌تواند هر رشته ورزشی را در صورت عدم تبعیت فدراسیون بین‌المللی مربوطه از تصمیمات کمیته اجرایی IOC و ارتکاب هر رفتاری که به اعتبار و وجهه جنبش المپیک لطمه وارد کند، از برنامه بازی‌ها حذف کند. جان کوتس، نایب‌رییس IOC به عنوان رئیس کمیسیون امور حقوقی IOC گفت: «کمیته اجرایی پیش از این راهکارهای مختلفی به IWF ارایه کرده که هدف از آن حفظ اعتبار جنبش المپیک است اما اگر قرار است فدراسیون‌ها همچنان نسبت به این اصول بی‌توجه باشند، کمیته اجرایی باید ابزار قانونی لازم را در اختیار داشته باشد.» به این ترتیب رشته وزنه‌برداری در خطر حذف از برنامه بازی‌های المپیک ۲۰۲۴ پاریس روبه‌روست مگر این که با تبعیت از قوانین و منشور المپیک، در بازی‌های پاریس ۲۰۲۴ تعلیق شده و با مدیریت جدید به المپیک ۲۰۲۸ لس‌آنجلس برگردد.

تعبیر یک رسانه عربستانی از طلای المپیک سجاد گنج‌زاده

مدال به سرقت رفته!

روزنامه الشرق الاوسط عربستان مدعی شد داوران فینال وزن ۷۵+ کیلوگرم کاراته المپیک در اعلام رای به سود سجاد گنج زاده ورزشکار ایران اختلاف داشتند. سجاد گنج زاده در فینال وزن ۷۵+ کیلوگرم کاراته المپیک با حریف عربستانی روبرو شد و در نهایت به دلیل ضربه خطرناک حریف و با رای داوران، در حالی که برای لحظاتی بیهوش شده بود با رای داوران به عنوان برنده مسابقه انتخاب شد و به مدال طلا دست یافت. این تصمیم داوران واکنش‌های تندی در عربستان به دنبال داشت و باعث انتقاد کارشناسان این کشور در دو روز گذشته شد. روزنامه الشرق الاوسط عربستان هم در ادامه گزارش‌های خود در ارتباط با این مدال، دیروز هم مطلبی را در انتقاد از داوران فینال کاراته منتشر کرد. این روزنامه از طلای این رقابت به‌عنوان «مدال به سرقت رفته» یاد کرد که واکنش‌های بین المللی را در پی داشته است. الشرق الاوسط همچنین اعلام کرد دو داور فینال به تصمیم داور وسط و ترکیه‌ای این رقابت برای اعلام رای به سود گنج‌زاده اعتراض کرده‌اند و اختلاف نظرهایی بین آن‌ها وجود داشته اما گزارش پزشکان ژاپنی از وضعیت ورزشکار ایران، همه چیز را تغییر داده است.» روزنامه عربستانی در بخشی از گزارش خود آورده است: «منابع ما تایید کردند که کمیته المپیک عربستان ترجیح داد اعتراضی در این مورد نداشته باشد چرا که با اظهارنظر داوران و پزشک، قوانین روشن است.»

پاکدامن اجازه ورود به وزارت ورزش را نیافت!

علی پاکدامن ملی‌پوش شمشیربازی ایران ظهر دیروز قصد حضور در وزارت ورزش و جوانان را داشت که با ممانعت از سوی یکی از اعضای حراست وزارت ورزش و جوانان روبه‌رو شده است. پاکدامن در این خصوص به ایسنا گفت: «ساعت ۱۳ و ۷ دقیقه برای انجام کار مهمی به وزارت ورزش رفتم اما یکی از اعضای حراست اعلام کرد که نمی توانم وارد شوم. ابتدا خودم را معرفی کردم و گفتم علی پاکدامن، ملی‌پوش المپیکی شمشیربازی هستم که پاسخ داد مرا نمی شناسد. سپس بیلبورد خودم را که مقابل وزارت ورزش و جوانان نصب شده بود نشان دادم و گفتم که من در این عکس هستم اما باز هم اجازه ورود نداد و گفت وزارت ورزش و جوانان تعطیل است و نگذاشت که داخل شوم. برای اولین بار بود که چنین اتفاقی برای من رخ می داد. دیگر اعضای حراست وزارت ورزش و جوانان تاکنون چنین برخوردی نداشتند اما این فرد نگذاشت برای انجام کارم به وزارت ورزش بروم.»

پاسخ‌گویی آنلاین آلکنو به رسانه‌ها!

تیم ملی والیبال ایران در بازی‌های المپیک توکیو عنوان نهمی مشترک را به‌دست آورد. ولادیمیر آلکنو پس از پایان بازی‌ها از ژاپن راهی روسیه شد اما اعلام کرد در یک نشست خبری آنلاین پاسخ‌گوی رسانه‌های ایران خواهم بود. سرمربی تیم ملی والیبال ایران از ساعت ۱۱ روز پنجشنبه در نشست خبری که به‌صورت آنلاین برگزار می‌شود، پاسخ‌گوی رسانه‌ها و خبرنگاران ایرانی خواهد بود.

دست رد تندروان به سینه قطری‌ها

محمدرضا تندروان مربی تیم ملی والیبال همراه باتیم ملی‌والیبال کشورمان در مسابقات المپیک توکیوتوانست عنوان نهمی را کسب کند. او فصل گذشته موفق شده بود باتیم فولادسیرجان عنوان قهرمانی لیگ برتر را به دست بیاورد. تندروان برای فصل پیش‌رو با حواشی زیاد راهی ارومیه شد تا هدایت این تیم را برعهده داشته باشد، اما در پایان مسابقات المپیک یکی از باشگاه‌های مطرح قطری پیشنهادی به او داد. به گزارش فارس گفته می‌شود تندروان با این پیشنهاد مخالفت کرده و قرار است فصل آینده روی نیمکت تیم شهرداری ارومیه بنشیند. تندروان سابقه حضور در تیم والیبال العربی قطر را هم در کارنامه دارد.

ویژه

پیام تبریک مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان قم به مناسبت روز خبرنگار

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان قم، پیام تبریکی به مناسبت روز خبرنگار منتشر کرد.

به گزارش روابط عمومی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان قم، سیدموسی حسینی کاشانی، پیام تبریکی به مناسبت روز خبرنگار و به شرح زیر منتشر کرد:

به نام خدا

روز خبرنگار فرصتی برای یادآوری و قدردانی از خدمات و زحمات فعالان سخت‌کوش حوزه خبر و اطلاع‌رسانی است. پیشگامان این عرصه خبرنگارانی هستند که با عشق و علاقه‌ای بی‌نظیر تمام سختی‌ها و ناملایمات را به جان خریده‌اند و با تلاش و کوشش مثال‌زدنی خود در پیگیری مطالبات به حق مردم از مسئولین و ارتقاء شاخص‌های فرهنگی، اجتماعی و سیاسی نقش پر رنگی را ایفا می‌کنند. هر چند اقدامات مختلفی برای رساندن جایگاه به حق خبرنگاران به نقطه مطلوب انجام می‌گیرد ولی همچنان نیاز به اجرای برنامه‌های مختلف در این حوزه احساس می‌شود و رسیدگی به مطالبات این قشر تلاش‌گر باید از سوی مسئولان کشوری و استانی بیش از گذشته دنبال شود. ضمن تبریک این روز، توفیق و پیروزی همه تلاش‌گران حوزه رسانه و مطبوعات، به ویژه خبرنگاران عزیز و فداکار را از خداوند قادر متعال مسئلت دارم.

مدیرکل اوقاف قم تاکید کرد:

استفاده از ظرفیت جهاد دانشگاهی برای تشویق مردم به وقف علمی

مدیرکل اوقاف استان قم گفت: زمینه‌های همکاری مشترک بسیاری با جهاد دانشگاهی و اوقاف وجود دارد و باید از ظرفیت‌های علمی و پژوهشی این مجموعه در حوزه تشویق و ترغیب مردم نسبت به وقف‌های علمی استفاده شود.

به گزارش روابط عمومی اداره کل اوقاف و امور خیریه استان قم، حجت‌الاسلام والمسلمین عباس اسکندری با گرامیداشت چهل و یکمین سالگرد تأسیس جهاددانشگاهی، اظهار کرد: این نهاد علمی و جهادی، یکی از ثمرات پیروزی انقلاب و شکل‌گیری نظام مقدس جمهوری اسلامی است. وی افزود: جهاد دانشگاهی از همان نخستین سال‌های بعد از پیروزی انقلاب، منشأ خدمات علمی و جهادی گوناگون در عرصه‌های مختلف بوده است. مدیرکل اوقاف و امور خیریه استان قم جهاد دانشگاهی را مجموعه‌ای پیشرو، به روز و کارآمد توصیف و خاطرنشان کرد: توجه به خدمت‌رسانی به مردم همراه با کارهای علمی و پژوهشی از نقاط قوت این نهاد برآمده از انقلاب به شمار می‌رود. وی ادامه داد: یکی از کارهایی که جهاد دانشگاهی باید در اولویت قرار دهد، آسیب‌شناسی عملکرد سال‌های گذشته و برنامه‌ریزی و پیش‌بینی برنامه‌های آینده است. کار مهمی که به حرکت پرشتاب جهاددانشگاهی در عرصه‌های علمی، پزشکی، اجتماعی و فرهنگی می‌انجامد. اسکندری با اشاره به ماهیت آکادمیک جهاددانشگاهی و تعامل بالای این مجموعه با جامعه علمی کشور گفت: همکاری و تعامل مناسب با دانشگاه‌ها و استفاده از ظرفیت و توانمندی‌های پژوهشگران، اساتید و دانشجویان نخبه، ماهر و کارآمد، پیشرفت چشمگیر در عرصه‌های علمی و فرهنگی را برای جهاد دانشگاهی به ارمغان آورده است. مدیرکل اوقاف و امور خیریه استان قم افزود: زمینه‌های همکاری مشترک بسیاری با جهاد دانشگاهی و اوقاف وجود دارد و باید از ظرفیت‌های علمی و پژوهشی این مجموعه در حوزه تشویق و ترغیب مردم نسبت به وقف‌های علمی استفاده شود. وی با بیان اینکه حمایت و تشویق پژوهشگران برتر و پژوهش‌های طلاب و نخبگان استان قم از جمله زمینه‌های همکاری مشترک اوقاف و جهاد دانشگاهی است خاطرنشان کرد: دستاوردهای جهاد دانشگاهی در عرصه پزشکی و درمان‌های نابارروی به صورت ویژه دیده شده و برای مردم محسوس‌تر است ولی می‌توان به استفاده از تکنولوژی‌ها و فناوری‌های برتر حوزه درمان نیز توجه داشت.

اصطهباناتی خبر داد؛

تولید ۱۷۴۷ خبر از فعالیت‌های حرم مطهر در یک سال گذشته

رئیس اداره اطلاع رسانی و تشریفات حرم مطهر بانوی کرامت، انعکاس فعالیت‌های انجام شده در این آستان با بهره گیری از بسترهای نوین اطلاع رسانی و تعامل با دیگر رسانه‌ها را از سیاست‌های اصلی حوزه اطلاع رسانی آستان مقدس کریمه اهل بیت(س) برشمرد و از تولید ۱۷۴۷ خبر طی سال گذشته که بیش از ۱۸ هزار بازنشر در رسانه های استانی و کشوری داشته است خبر داد.

به گزارش پایگاه خبری آستان مقدس حضرت معصومه سلام‌الله علیها، سید محمد اصطهباناتی در گفت‌وگویی ضمن تبریک فرا رسیدن روز خبرنگار اظهار کرد: روز خبرنگار فرصت ارزشمندی است تا از مقام والای این فرهیختگان که با قدرت قلم و ساحت اندیشه خود سهم بی بدیلی در ارتقای سطح آگاهی جامعه، تحقق ارزش های انقلاب و ترویج معارف قرآن و اهل بیت(ع) ایفا می کنند تقدیر و تشکر کنیم. وی نشر دین و ترویج معارف قرآن و اهل بیت(ع) را از رسالت‌ها و اهداف آستان مقدس بانوی کرامت در چشم انداز این آستان نورانی دانست و خاطرنشان کرد: حوزه اطلاع‌رسانی و خبر آستان مقدس در راستای انجام این رسالت‌ها با بهره‌گیری از ابزار نوین ارتباطی به صورت تخصصی و فراگیر عمل می کند.

رئیس اداره اطلاع رسانی و تشریفات حرم مطهر بانوی کرامت در تبیین سیاست‌های خبری حوزه اطلاع‌رسانی آستان مقدس حضرت معصومه سلام الله علیها ابراز کرد: سیاست اول انتشار و انعکاس اخبار و رویدادهای آستان مقدس با بهره گیری از بستر های نوین رسانه ای است که فعالیت‌ها و تلاش‌های خادمانه و خالصانه بیش از ۱۲ هزار خادم در بخش‌های خدماتی، رفاهی، تبلیغی و ترویجی را منعکس می کند. وی افزود: دومین سیاست حوزه اطلاع رسانی حرم مطهر بانوی کرامت نیز ارتباط و تعامل هدفمند با خبرنگاران و اصحاب رسانه از جمله خبرگزاری‌ها، نشریات و پایگاه‌های خبری در سطوح مختلف استانی و کشوری است. اصطهباناتی ادامه داد: در راستای سیاست‌های خبری آستان مقدس طی یک سال گذشته با وجود همه محدودیت‌های پیش‌رو از جمله شرایط کرونایی که تاثیر خود را بر حوزه رسانه نیز گذاشت ۱۷۴۷ خبر از فعالیت‌های حرم مطهر تولید شد که با هم‌افزایی اصحاب رسانه و خادمان رسانه‌ای حرم مطهر بانوی کرامت ۱۸ هزار و ۹۶۰ بازنشر در سطح کشور و استان قم داشته است. وی ترویج دین، نشر معارف قرآن و اهل بیت(ع) و تبیین مولفه‌های انقلاب اسلامی را از رسالت‌های یک رسانه تراز نظام اسلامی دانست و تصریح کرد: حرم مطهر بانوی کرامت خواستگاه و پایگاه معارف اهل بیت(ع) و انقلاب اسلامی است و ما در بخش خبری این آستان امیدواریم با تعامل، همفکری و هم افزایی بیش از پیش رسانه‌های خبری نه فقط در سطح استان، بلکه در سطح کشور و جهان اسلام سهمی ارزشمند در گسترش معارف ناب اهل بیت(ع) ایفا کنیم. رئیس اداره اطلاع رسانی و تشریفات حرم مطهر بانوی کرامت گفت: ما به سهم خود از صاحبان رسانه‌های کشوری و استانی که با ارتباط مستمر در حوزه فکر و عمل یاری‌گر خادمان رسانه‌ای این آستان بودند قدردانی می‌کنیم و در این روز مبارک دوام توفیقاتشان در خدمت به خاندان رسالت علیهم السلام را از درگاه ایزد متعال خواستاریم.

۱۴۰۰۲۸۲۷۴

سوژه

اعلام جدیدترین رنکینگ FIVB

سقوط والیبال ایران؛ ژاپن بهترین تیم آسیایی

فدراسیون جهانی والیبال جدیدترین رنکینگ خود را در پایان رقابت‌های المپیک توکیو اعلام کرد. تیم ملی والیبال ایران که در این مسابقات با ثبت ۲ پیروزی و ۳ شکست عنوان نهم مشترک را کسب کرد، در رده‌بندی جدید فدراسیون جهانی هم با سقوط روبه‌رو شد. به این ترتیب تیم‌های برزیل، لهستان و روسیه عناوین اول تا سوم را به خود اختصاص دادند و تیم ملی کشورمان در جایگاه دوازدهم قرار گرفت. این در حالی است که ژاپن بالاتر از ایران و در رتبه یازدهم ایستاد تا بهترین تیم آسیایی باشد. والیبال کشورمان پیش از مسابقات لیگ ملت‌ها در رده هشتم قرار داشت و پس از ناکامی در آن مسابقات و سقوط در رنکینگ فدراسیون جهانی خیلی از کارشناسان اعتقاد داشتند که تیم ملی با درخشش در المپیک می‌تواند جایگاه خود را پس بگیرد که این اتفاق رخ نداد.

اخبار

گرایی تنها صدرنشین کشتی ایران در رنکینگ جهانی

دومی یزدانی پس از تیلور

درپایان رقابت‌های المپیک توکیو، رنکینگ برترین کشتی‌گیران آزاد و فرنگی جهان برای حضور در رقابت‌های جهانی نروژ اعلام شد. اتحادیه جهانی کشتی بر اساس حضور کشتی‌گیران در جام پلیکونه ایتالیا ۲۰۲۱، رقابت‌های قهرمانی قاره‌ای ۲۰۲۱، رقابت‌های بین‌المللی لهستان ۲۰۲۱ و مسابقات المپیک توکیو رنکینگ رقابت‌های جهانی نروژ را اعلام کرد که در آن محمدرضا گرایی، دارنده مدال طلای المپیک در وزن ۶۷ کیلوگرم کشتی فرنگی، تنها کشتی‌گیر ایرانی لقب گرفت که در صدر رنکینگ وزن خود ایستاد. محمدهادی ساروی، فرنگی‌کار وزن ۹۷ کیلوگرم و دارنده برنز وزن ۹۷ کیلوگرم هم در رده سوم ایستاد. میثم دلخانی هم در وزن ۶۳ کیلوگیرم صاحب رده چهارم شد. در کشتی آزاد هم حسن یزدانی با ۶۴ امتیاز بعد از دیوید تیلور ۸۶ امتیازی در رده دوم وزن ۸۶ کیلوگرم ایستاد. امیرحسین زاع، دارنده برنز المپیک هم نفر چهارم وزن ۱۲۵ کیلوگرم رنکینگ جهانی شد.

اعلام تاریخ آمادگی تیم‌ها برای لیگ بسکتبال

کمیته مسابقات فدراسیون بسکتبال اعلام کرد، تیم‌های شرکت‌کننده در مسابقات لیگ برتر باشگاه‌های کشور (آقایان) در سال جاری باید تا تاریخ ۲۳ مرداد اعلام آمادگی کنند. با تاکید فدراسیون بسکتبال و باتوجه به اعلام فیبا-آسیا مبنی بر این که توپ رسمی مسابقات تا سال ۲۰۲۳ مولتن ۷BG۵۰۰ است بنابراین فصل ۱۴۰۰-۰۱ لیگ برتر بسکتبال با این نوع توپ برگزار می‌شود.

برگ سبز و سند کمپانی خودرو پراید صبا مدل ۸۲ به شماره انتظامی ۷۱ه۷۴۴-۴۲ به شماره موتور ۰۰۵۲۱۴۷۲ به شماره شاسی S۱۴۱۲۲۸۲۹۸۰۳۴۸ بنام محبوبه یزدی سابق مفقود و فاقد اعتبار است ۱۴۰۰۲۸۱۴۴/م

برگ سبز خودرو ۳۱۵ MVM به شماره انتظامی ایران ۷۴-۵۵۸ س ۴۱ به شماره موتور MVM۴۷۷FJAJ۰۶۹۶۱۰ به شماره شاسی NATFBAMD۱J۱۰۵۸۶۵۹ بنام سیدمصطفی کاظمی ربانی (با وکالت محمدرضا دادی القار) مفقود و فاقد اعتبار است ۱۴۰۰۲۸۱۲۱/م

کارت و برگ سبز خودرو سواری دانگ فنگ مدل ۱۳۹۷ به شماره انتظامی ایران ۶۶-۶۴۲ س ۴۲ به شماره موتور FA۱۷۳B۰۰۴۹۱۸۱ به شماره شاسی NAAE۴CFZ۹JX۱۰۴۰۲۹ بنام جهانشاه خدری مفقود و فاقد اعتبار است ۱۴۰۰۲۸۱۷۶/م

برگ سبز و سند کمپانی سواری پراید ۱۳۱ SE مدل ۱۳۹۴ به شماره پلاک ۶۶۳ ط ۱۹ ایران ۴۲ به شماره موتور ۵۴۴۷۷۸۹ شماره شاسی NAS۴۱۱۱۰۰F۱۱۶۷۵۱۶ بنام مصطفی خوشرو مفقود گردیده و اعتبار ندارد. ۱۴۰۰۲۸۲۳۸/ش

برگ سبز خودرو پراید ۱۳۱ مدل ۹۱ به شماره انتظامی ۸۱۸ ط ۸۱ ایران ۴۲ به شماره موتور ۴۲۵۲۰۹۲ و شماره شاسی S۱۴۱۲۲۹۱۱۰۶۹۰۱ **به نام فاطمه بیچک مفقود وفاقد اعتبار می باشد** ۱۴۰۰۲۸۲۴۱/م

سند کمپانی کامیون بنز ده تن به شماره انتظامی ایران ۷۳۹ ع ۶۲ ایران ۳۲ به شماره موتور ۱۰۰۵۷۷۹۰ به شماره شاسی ۱۶۵۷۵۱۵۰ بنام مهدی یوسفی مفقود و فاقد اعتبار است ۱۴۰۰۲۸۱۱۵/م

برگ سبز موتور هوندا کسیر ۱۲۵CC به شماره پلاک ۷۷۳-۱۳۳۷۴ به شماره موتور ۰۱۲۴NB۱۲۴۹۳۶۴ **به شماره تنه** NB۱***۱۲۵A۹۴۲۱۲۶۹ **به نام مرتضی افشار نژاد مفقود وفاقد اعتبار می باشد** ۱۴۰۰۲۸۲۷۲/م

برگ سبزخودرو پراید سفید به شماره شهربانی ۹۹ج۰۹۶۶ ایران ۱۲ مدل ۹۰ به شماره موتور ۱۱۱۰۱۰۳۱۸۶۸۵۶۰ و شماره شاسی S۳۴۱۲۲۹۰۸۶۶۱۸۶ **به نام خانم منور نظامی مفقود وفاقد اعتبار می باشد** ۱۴۰۰۲۸۲۱۴/م

اینجانب حامد نظام خواه مالک خودرو ۲۰۶ تیپ آریان به شماره انتظامی ۳۴۷ ن ۵۳ ایران ۱۲ به شماره موتور ۱۳۶۴-۱۳۳۸۵۰۰۱ و شماره شاسی ۱۸۹۰۳۲۶۶ به علت فقدان اسناد فروش(سند کمپانی و برگ سبز) تقاضای رونوشت المثنی اسناد مذکور را نموده است . لذا چنانچه هر کس ادعایی در مورد خودروی مذکور دارد ظرف مدت ۱۰ روز به دفتر حقوقی سازمان فروش شرکت ایران خودرو واقع در پیکان شهر ساختمان سمند مراجعه نماید.بدیهی است پس از انقضای مهلت مزبور طبق ضوابط مقرر اقدام خواهد شد. ۱۴۰۰۲۸۲۶۶/م

اینجانب حمید مفید رضوانی مالک خودرو وانت پیکان به شماره انتظامی ۳۶ ایران - ۸۱۹ ص۹۸ و شماره شاسی ۸۳۹۱۶۵۶۰ شماره موتور ۱۱۲۸۳۰۸۹۱۱۷ به علت فقدان کلیه اسناد فروش(برگ سبز وسند کمپانی) تقاضای رونوشت المثنی اسناد مذکور را نموده است لذا چنانچه هرکس ادعایی در مورد خودروی مذکور دارد ظرف مدت ۱۰ روز به دفتر حقوقی سازمان فروش شرکت ایران خودرو واقع در پیکان شهر ساختمان سمند مراجعه نماید بدیهی است پس از انقضای مهلت مزبور طبق ضوابط و مقررات اقدام خواهد شد. ۱۴۰۰۲۸۲۷۵/ف

برگ سبز خودرو X۲۲ مدل ۹۶ به شماره انتظامی ایران ۷۴-۸۸۶ د ۲۹ به شماره موتور MVMD۴G۱۵BAFH۰۰۳۲۷۰ به شماره شاسی NATFBAAV۷H۱۰۰۳۱۱۰ بنام حامد باقری مفقود و فاقد اعتبار است ۱۴۰۰۲۸۱۸۸/م

اینجانب جعفر سابقی مالک خودرو سمند EF۷ به شماره انتظامی ۲۳۲ ق ۵۷ ایران ۱۲ به شماره موتور ۱۴۷H۰۱۹۴۷۸۰ و شماره شاسی NAACJ۱JE۹GF۳۱۲۴۱۱ به علت فقدان اسناد فروش (سند کمپانی و برگ سبز) تقاضای رونوشت المثنی اسناد مذکور را نموده است لذا چنانچه هرکس ادعایی در مورد خودروی مذکور دارد ظرف مدت ۱۰ روز به دفتر حقوقی سازمان فروش شرکت ایران خودرو واقع در پیکان شهر ساختمان سمند مراجعه نماید. بدیهی است پس از انقضای مهلت مزبور طبق ضوابط مقرر اقدام خواهد شد. ۱۴۰۰۲۸۱۵۴/م

شماره: ۶۹/۰۰ خراسان

مفقودی

برگ سبز وکارت شناسایی وسیله نقلیه(کارت ماشین) خودروی سواری جک - تیپ J۵HFC۷۱۸۰BTF-برنگ مشکی- مدل۱۳۹۴متعلق به آقای جواد حمزه، فرزندعبداله بشماره ملی ۰۳۱۰۵۰۱۰۳۲ شماره پلاک ۳۸ ایران ۲۱۳و۳۵ بشماره موتور: TG۹۳DDAF۰۲۱۸۲۰ شماره شاسی: NAKNG۷۲۴XFB۱۲۲۸۲۶ مفقودگردیده واز درجه اعتبار ساقط می باشد .

چاپ ۱۴۰۰/۵/۱۹